



Νευροδιαφορετικότητα και Εφηβεία:

Σώμα, Σχέσεις και Συναίνεση

Σεξουαλικοί προσανατολισμοί

Σχέδιο
Μαθήματος

amaze

Φορέας Υλοποίησης:



Με τη συγχρηματοδότηση:

Εκπαιδευτικό σενάριο



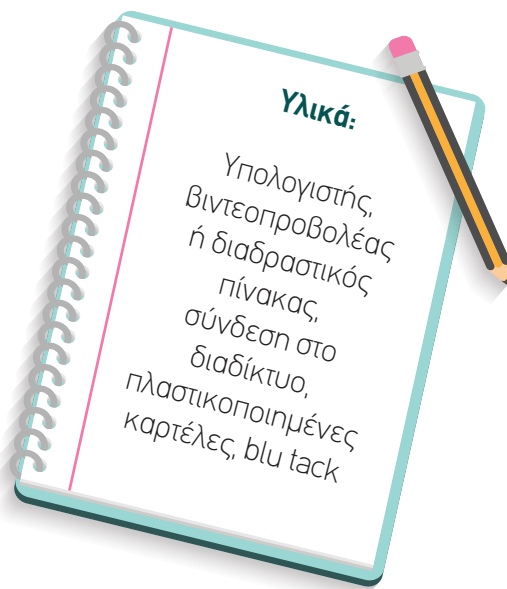
Σύνδεσμος βίντεο:

<https://www.youtube.com/watch?v=NgABCAITrsU&feature=youtu.be>



Διάρκεια 45'

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το παρακάτω εκπαιδευτικό σενάριο είναι μια πρόταση αξιοποίησης του οπτικοακουστικού υλικού για την τάξη. Οι εκπαιδευτικοί γνωρίζουν καλύτερα τις ανάγκες της ομάδας τους, όπως επίσης το επίπεδο κατανόησης των μαθητών/-τριών τους, έτσι μπορούν να κάνουν τις ανάλογες προσαρμογές για την καλύτερη αξιοποίηση της πρότασης.



ΣΤΟΧΟΙ

Από τον Διεθνή Τεχνικό Οδηγό για τη Σεξουαλική Εκπαίδευση UNESCO 2018

6.3 Εφηβεία, 7.2 Σεξουαλική συμπεριφορά και σεξουαλική ανταπόκριση

Βασική ιδέα: Υπάρχουν διαφορετικοί σεξουαλικοί προσανατολισμοί και αυτή η ποικιλομορφία δεν καθορίζει την αξία του ατόμου.

Βασική ιδέα: Είναι φυσικό κάποια άτομα στην εφηβεία να νιώθουν αβεβαιότητα ως προς τον σεξουαλικό προσανατολισμό τους.

Οι μαθητές/-τριες θα μπορούν να:

- Αντιληφθούν τι σημαίνει σεξουαλικός προσανατολισμός και να μπορούν να ονομάσουν μερικούς από αυτούς (γνώση).
- Αναγνωρίζουν ότι η εφηβεία είναι ένα αναπτυξιακό στάδιο, όπου η ρομαντική ή σεξουαλική έλξη αφυπνίζεται στα περισσότερα άτομα, αλλά ο σεξουαλικός προσανατολισμός μπορεί να μην είναι ξεκάθαρος για όλα τα άτομα (στάση).
- Επιδεικνύουν σεβασμό και αποδοχή στους διαφορετικούς σεξουαλικούς προσανατολισμούς (δεξιότητα).

Η πυξίδα (10')

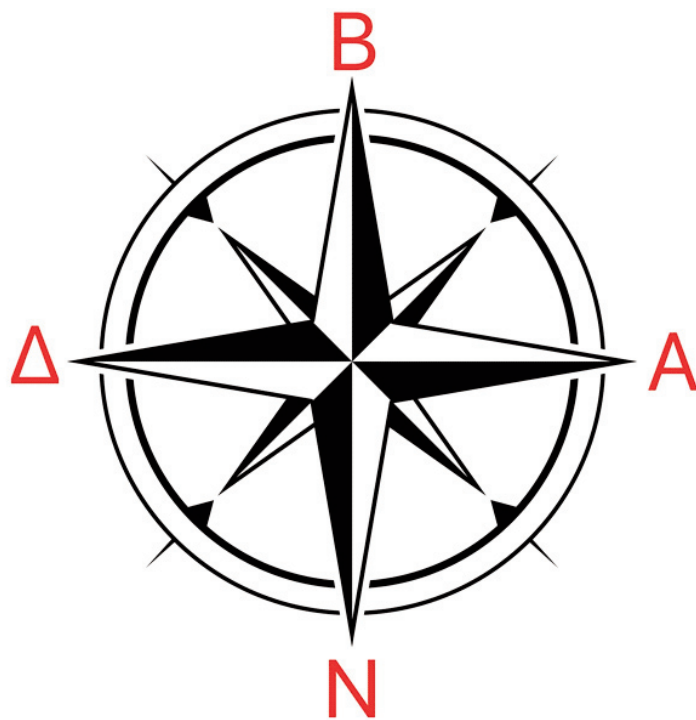
Προβάλλουμε στον πίνακα την εικόνα του Παραρτήματος 1. Συζητάμε με τα παιδιά τι δείχνει η εικόνα (μία πυξίδα με τα σημεία του ορίζοντα).

Η πυξίδα είναι όργανο προσανατολισμού που δείχνει τις κατευθύνσεις (βορράς, νότος, ανατολή, δύση). Για να βρούμε την κατεύθυνση, προσαρμόζουμε το δείκτη της πυξίδας ώστε η βελόνα ή το βέλος προσανατολισμού να δείχνει τον βορρά και στη συνέχεια διαβάζουμε τις υπόλοιπες κατευθύνσεις. Η πυξίδα δείχνει «βορρά» επειδή η μαγνητική βελόνα ευθυγραμμίζεται με το μαγνητικό πεδίο της Γης.

Αν υπάρχουν πυξίδες στο Εργαστήριο Φυσικής του σχολείου μπορούμε να τις χρησιμοποιήσουμε. Επίσης, θα μπορούσαμε να ζητήσουμε τη βοήθεια της/του εκπαιδευτικού Φυσικής του σχολείου.

Ενθαρρύνουμε τα παιδιά να αναφερθούν σε καταστάσεις ή συνθήκες που θα χρειαζόταν μια πυξίδα. Για παράδειγμα, στα ταξίδια οι ναυτικοί, στις πεζοπορίες οι εκδρομείς, κλπ.

Γενικά εξηγούμε στους μαθητές και στις μαθήτριες ότι η πυξίδα είναι ένα εργαλείο που μας βοηθά να προσανατολιστούμε και να βρούμε τον δρόμο μας, συνδέοντας το φαινόμενο με την «έλξη» που ασκεί στους δείκτες της πυξίδας ο μαγνητικός βορράς της γης.



Βρες το ταίρι σου! (10')

Λέμε στα παιδιά ότι θα παίξουμε ένα παιχνίδι. Έχουμε κόψει και πλαστικοποιήσει τις εικόνες του Παραρτήματος 2.

Φροντίζουμε ώστε να υπάρχει τουλάχιστον μία κάρτα για κάθε παιδί. Εκτυπώνουμε τις σελίδες του παραρτήματος όσες φορές χρειάζεται για να καλυφθούν οι ανάγκες της τάξης. Τα παιδιά θα πρέπει στο τέλος να σχηματίσουν ζευγάρια όπου η πυξίδα του ενός δείχνει το Βορρά και του άλλου τον Νότο.

Λαμβάνουμε υπόψη ότι σε αυτό το παιχνίδι τα παιδιά θα σχηματίσουν ζευγάρια και άρα θα πρέπει να υπάρχει ζυγός αριθμός εκτυπωμένων καρτών, εκτός από το άτομο που θα πάρει την κάρτα του Παραρτήματος 3 που θα είναι μόνο του, χωρίς ταίρι.

Τέλος, εκτυπώνουμε και πλαστικοποιούμε την κάρτα του Παραρτήματος 3 ΜΟΝΟ μία φορά.

Ανακατεύουμε τις κάρτες και τις μοιράζουμε τυχαία στους μαθητές και στις μαθήτριες, ώστε όλοι και όλες να έχουν από μία. Σε περίπτωση που έχουμε ζυγό αριθμό μαθητών/τριών, η/ο εκπαιδευτικός συμμετέχει παίρνοντας μια κάρτα.

Στη συνέχεια λέμε στα παιδιά να κινηθούν ελεύθερα στο χώρο. Δίνουμε οδηγίες και τα παιδιά σχηματίζουν ζευγάρια ανάλογα με την οδηγία.

- Οδηγία 1. Βρίσκω το ταίρι μου και πρέπει η πυξίδα του να δείχνει το αντίθετο από τη δική μου.
- Οδηγία 2. Βρίσκω το ταίρι μου και πρέπει η πυξίδα του να δείχνει το ίδιο με τη δική μου.
- Οδηγία 3. Κινούμαι ελεύθερα στο χώρο και ανταλλάσσω την κάρτα μου με κάποια άλλη.

Μετά από την ανταλλαγή των καρτών ξαναπαίζουμε το παιχνίδι για ένα δεύτερο γύρο, επαναλαμβάνοντας τις οδηγίες 1 και 2 με όποια σειρά θέλουμε. Μπορούμε να τις επαναλάβουμε περισσότερες από μία φορές σε κάθε γύρο ή να παίξουμε περισσότερους γύρους.

Κάθε φορά μετά την οδηγία, ενθαρρύνουμε τα παιδιά να σχηματίσουν διαφορετικά ζευγάρια.

Τα παιδιά έχουν ήδη παρατηρήσει ότι σε κάθε γύρο υπάρχει ένα άτομο (που πήρε την κάρτα του παραρτήματος 3) που είναι μόνο του.

Μπορούμε να ρωτήσουμε την τάξη γιατί να συμβαίνει αυτό στο παιχνίδι. Τι μπορεί να συμβολίζει ότι ένα άτομο δεν έχει ταίρι; Καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι μερικά άτομα ίσως προτιμούν να είναι μόνα τους.

Ενημερώνουμε τα παιδιά ότι θα δούμε ένα βίντεο που αφορά την έλξη (ρομαντική ή/και σεξουαλική) μεταξύ των ανθρώπων. Εξηγούμε ότι όπως κάποιοι άνθρωποι μας ελκύουν και θέλουμε να κάνουμε παρέα μαζί τους σα φίλοι, είτε είναι αγόρια, είτε κορίτσια, έτσι συμβαίνει και με την ρομαντική ή σεξουαλική έλξη. Κάτι μέσα μας ξυπνάει διάφορα συναισθήματα όπως ο έρωτας και η αγάπη και θέλουμε να μοιραστούμε πράγματα με αυτούς τους ανθρώπους.

Βίντεο (5') Παίζουμε ολόκληρο το βίντεο.

Το παιχνίδι των ορισμών (10')

Έχουμε κόψει και πλαστικοποιήσει τις κάρτες του Παραρτήματος 4.

Μοιράζουμε τις κάρτες τυχαία στην τάξη και ζητούμε από τα παιδιά να κινηθούν στο χώρο και να σχηματίσουν τις σωστές τριάδες (ονομασία – ορισμός – εικόνα).

Όταν σχηματιστούν οι τριάδες κάθε ομάδα τις παρουσιάζει στην τάξη και τις κολλά στον πίνακα.

Valentine's (10')

Συζητάμε στην τάξη για την έλξη στην εφηβεία, όπως αναφέρθηκε και στο βίντεο. Εξηγούμε ότι στην εφηβεία ξεκινούν τα περισσότερα άτομα να αισθάνονται ρομαντική ή/και σεξουαλική έλξη για κάποιο άλλο άτομο.

Θυμίζουμε ότι όπως είπε και η Τζέιν αυτό μπορεί να συμβεί στην εφηβεία ή και όχι, και είναι εντάξει και τα δύο.

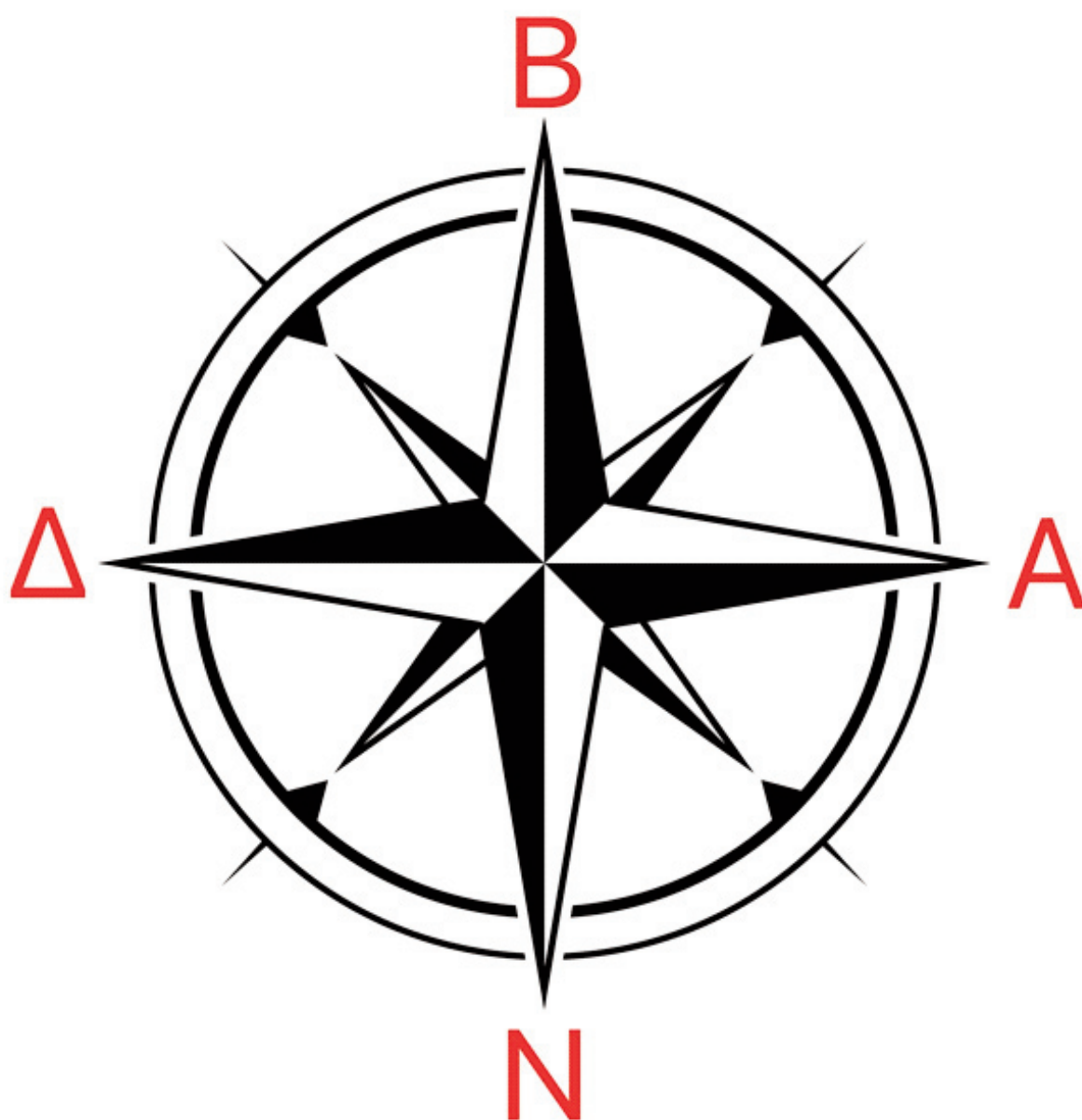
Λέμε στα παιδιά να φτιάξουν μια εικόνα στο μυαλό τους με βάση το σενάριο που θα τους περιγράψουμε. Θα είναι σα να μπαίνουν σε ένα ρόλο.

Σενάριο: Κλείστε τα μάτια. Σκεφτείτε ότι βρίσκεστε στο σπίτι. Κάθεστε αναπαυτικά στο κρεβάτι σας και το μυαλό σας πηγαίνει σε εκείνο το αγόρι ή το κορίτσι (ότι θέλετε) που σας αρέσει πολύ! Νιώθετε ερωτευμένοι/ερωτευμένες! Κρατήστε τα μάτια κλειστά. Πάρτε μια έκφραση του προσώπου που μπορεί να δείχνει αυτό που αισθάνεστε. Κρατήστε τα μάτια κλειστά.

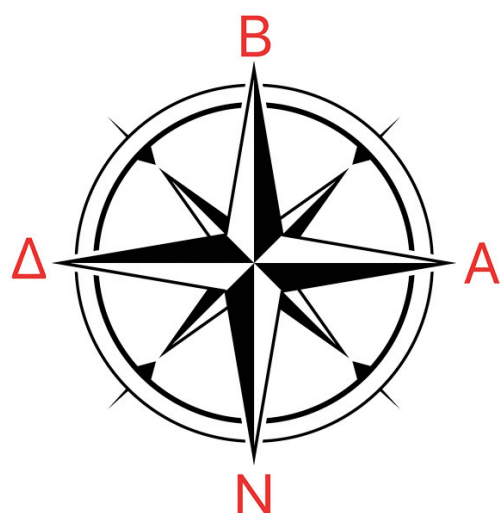
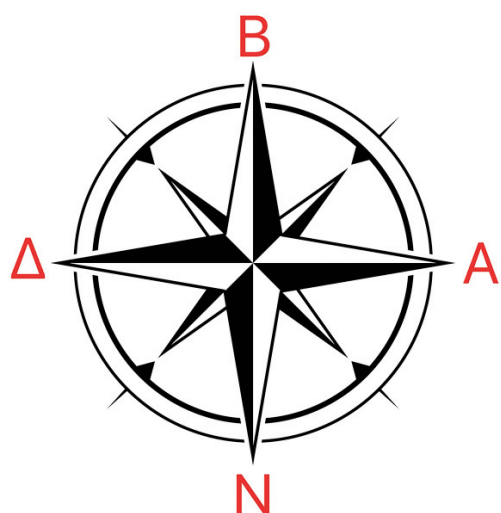
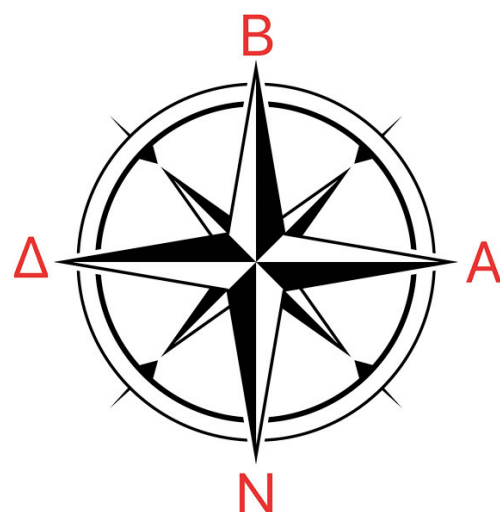
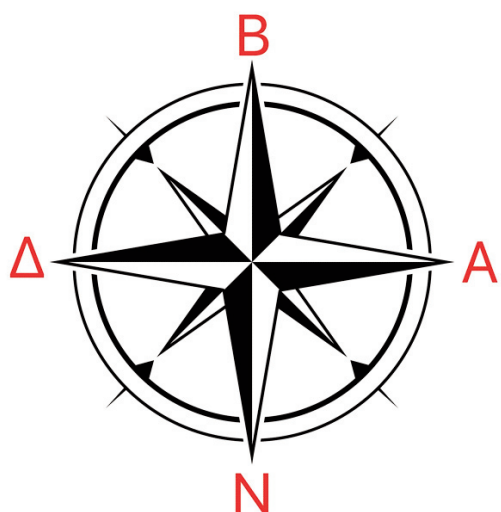
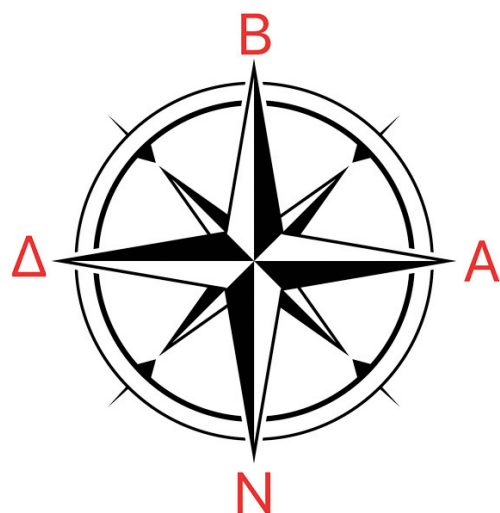
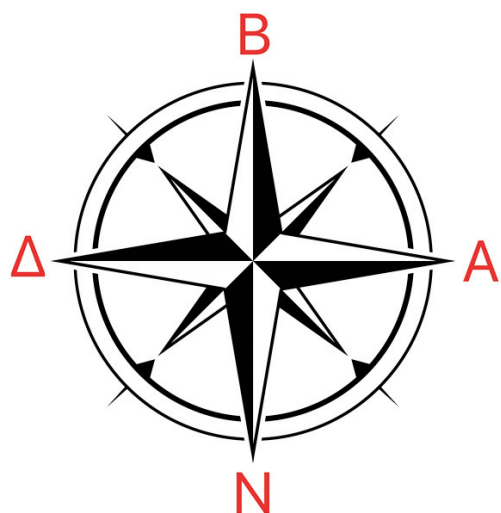
Αφήνουμε τα παιδιά να κρατήσουν την έκφρασή τους για λίγο και στη συνέχεια τους ζητάμε να ανοίξουν τα μάτια. Λέμε ότι αν θέλουν μπορούν να ξαναπάρουν την έκφραση και να την μοιραστούν στην τάξη.

Συζητάμε με τα παιδιά για τα συναισθήματα που βιώνει ένα ερωτευμένο άτομο. Πολλές φορές τα συναισθήματά μας εκφράζονται και στο σώμα μας. Για παράδειγμα ταχυκαρδία, εφίδρωση κ.α. Αν έχουμε χρόνο συζητάμε τους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να δείξουμε το ρομαντικό ή ερωτικό μας ενδιαφέρον σε κάποιο άτομο. Μπορούμε να μιλήσουμε για τη γιορτή του Αγίου Βαλεντίνου. Τα παιδιά μπορούν ως εργασία στο σπίτι ή στην τάξη, αν επιτρέπει ο χρόνος, να φτιάξουν μία κάρτα για τη γιορτή του Αγίου Βαλεντίνου.

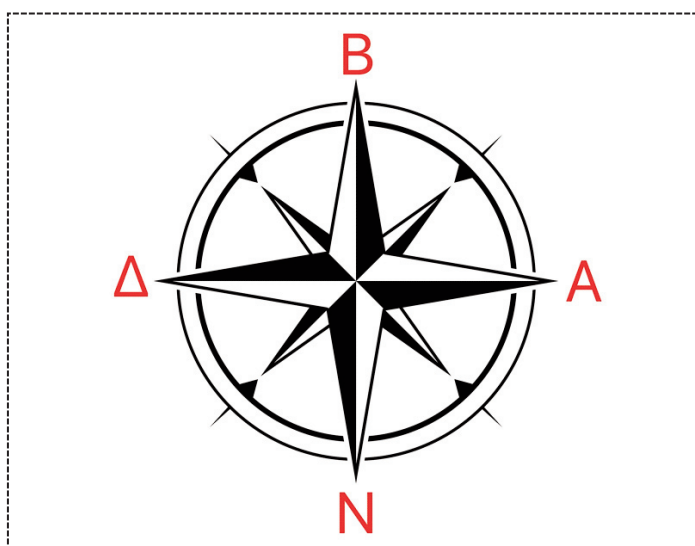
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4

ΛΕΣΒΙΕΣ
(ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΑ)

κορίτσια που έλκονται
ρομαντικά και σεξουα-
λικά από άλλα κορίτσια

**ΕΤΕΡΟΦΥΛΟΦΙΛΟΙ**

άνθρωποι που έλκονται
από άτομα του αντίθε-
του φύλου

**ΓΚΕΙ**
(ΟΜΟΦΥΛΟΦΙΛΑ)

αγόρια που έλκονται
σεξουαλικά και ρομα-
ντικά από άλλα αγόρια

**ΑΜΦΙΦΥΛΟΦΙΛΟΙ**

άνθρωποι που έλκονται
και από κορίτσια και
από αγόρια

**ΑΣΕΞΟΥΑΛΙΚΟΙ**

άνθρωποι που δε νιώ-
θουν ούτε σεξουαλικά,
ούτε ρομαντικά συναι-
σθήμα-τα για κάποιο
άλλο άτομο



Το έργο «Νευροδιαφορετικότητα και Εφηβεία: Σώμα, Σχέσεις και Συναίνεση» υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος PLATO, με φορέα υλοποίησης την Ως Αιδώ. Το πρόγραμμα "Protecting democracy, human rights and the rule of law through an open civic space" (PLATO) στοχεύει στην ενίσχυση της προστασίας των θεμελιωδών δικαιωμάτων και αξιών της Ε.Ε. και της ευαισθητοποίησης για αυτά μέσω της στήριξης Οργανώσεων της Κοινωνίας των Πολιτών (ΟΚοιΠ) στην Ελλάδα και την Κύπρο που δραστηριοποιούνται σε αυτούς τους τομείς, καθώς και μέσω της ενίσχυσης των γνώσεων, των ικανοτήτων και της βιωσιμότητάς τους. Το PLATO συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση μέσω του προγράμματος Citizens, Equality, Rights and Values (CERV), το Ίδρυμα Μποδοσάκη και το Κέντρο Στήριξης ΜΚΟ με συνολικό ποσό επιχορήγησης €3,1 εκ. Συντονιστής του PLATO είναι το Ίδρυμα Μποδοσάκη (Ελλάδα), σε σύμπραξη με το Κέντρο Στήριξης ΜΚΟ (Κύπρος).

Δήλωση αποποίησης ευθύνης:

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ' ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης, του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA), του Ιδρύματος Μποδοσάκη ή του Κέντρου Στήριξης ΜΚΟ. Η Ευρωπαϊκή Ένωση, ο Ευρωπαϊκός Εκτελεστικός Οργανισμός Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA), το Ίδρυμα Μποδοσάκη και το Κέντρο Στήριξης ΜΚΟ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

